

Best Practices

Paysage éducatif

La notion de « paysage éducatif » décrit un concept relevant de la politique de la jeunesse et de l'éducation. Au sein d'un paysage éducatif, les différents acteurs-rices lié-e-s à l'éducation formelle (école), à l'éducation non-formelle (maison relais, crèches), à l'éducation informelle (parents, famille, associations, etc.) et à l'éducation sauvage (influence des réseaux sociaux, de la nature, etc.) collaborent et échangent étroitement dans le but de donner aux enfants et aux jeunes les mêmes chances d'épanouissement et de réussite. Un aspect innovant des paysages éducatifs est l'organisation systématique de ces alliances : une structure de coordination qui facilite et soutient l'émergence de paysages éducatifs locaux qui prennent des formats et des constellations différentes.

Objectifs

- Créer des liens qui n'existent pas mais sont indispensables pour définir une politique éducative holistique, coopérative, interculturelle et durable
- Systématiser les collaborations et démarches existantes
- Mettre en œuvre de nouveaux paysages éducatifs pour les ancrer durablement dans la politique éducative

Méthodes

- Un paysage éducatif local a sa propre structure de coordination composée d'un-e coordinateur-riche et d'un groupe noyau multi professionnel qui prend des décisions de portée stratégique, veille à donner au projet un ancrage politique et est responsable du suivi des objectifs. Le paysage se nourrit de l'apport de ses nombreux partenaires.

Budget

Prévoir les coûts pour un-e coordinateur-riche (externe ou interne) ainsi que des frais de promotion et de sensibilisation (flyers, annonces sur les réseaux sociaux...).



Matériel

- Au besoin un local à proximité de l'école qui servira de tiers-lieu de rencontre et d'échange pour tous les acteurs concernés.

Périodicité

- Un paysage éducatif n'est pas un projet à court terme. Il doit être conçu pour durer. Les effets positifs sur un enfant ou un jeune ne peuvent souvent être observés qu'après plusieurs années.

Indicateurs d'évaluation

- Nombre de nouveaux projets créés dans le cadre du paysage éducatif
- Nombre d'acteur·trice·s participant à un événement
- Diversité des acteur·trice·s participant à un événement

Conseils pratiques - DO's

- Encourager la participation de nouveaux-elles acteur·trice·s
- Encourager de nouvelles idées qui pourraient être « game changers »
- Connecter des acteur·trice·s qui ne travaillent pas encore ensemble
- Développer des initiatives innovantes dans et autour de l'école, de la maison relais, du foyer familial ou des associations

Conseils pratiques - DONT's

- Ne pas accepter qu'un·e des acteur·trice·s ne veuille pas participer
- Oublier le contexte interculturel
- S'en tenir aux mêmes groupes d'acteur·trice·s
- Essayer de s'attaquer uniquement aux grands défis : des petits pas dans la bonne direction sont également les bienvenus

Personne de contact/Partenaires éventuels

UP Foundation, ASTI, MENJE, IFEN, LOFT Croix-Rouge



Informations supplémentaires

<https://bildungslandschaften.lu/wp-content/uploads/2022/11/Dossier-Bildungslandschaften-Letzebuerg.pdf>

