

Bonnes pratiques

## Bibliothèque vivante

Rencontrer des personnalités locales peut être un point important pour se sentir «chez soi». C'est assurément l'un des facteurs qui contribuent au vivre ensemble et à se sentir connecté à la communauté locale.

La bonne pratique de la bibliothèque vivante peut être un événement séparé ou peut faire partie d'un événement plus important.

Le concept de la bibliothèque vivante est basé sur la mise en place d'une bibliothèque où les livres sont remplacés par des personnes. Pendant une durée de 15-30 minutes, le public peut «louer» le temps d'une personnalité locale pour une conversation sur un sujet intéressant.

Les exemples de « livres vivants » sont : des artistes locaux, des militants locaux, des entrepreneurs locaux, etc.

### Objectifs

- Lutter contre la discrimination en créant des opportunités de conversation.
- Briser les stéréotypes.
- Favoriser la compréhension et la pluralité des points de vue.
- Offrir la possibilité d'un dialogue honnête

### Méthodes

- Identifier des personnalités intéressantes dans une localité qui pourraient être intéressées à partager leur expérience dans une conversation de 15-30 min.
- Établir un concept et trouver des locaux attrayants qui correspondent à ce concept.
- Promouvoir l'événement auprès des citoyens curieux de détruire leurs stéréotypes est nécessaire pour créer un mouvement dans une «bibliothèque».

### Budget

500€ - 2000€



Les coûts de l'espace et des meubles nécessaires.

Rémunération pour la modération et éventuellement pour les «Livres vivants».

Repas et boissons.

## Matériel

Matériel : une table avec 2-3 chaises par « livre/personnalité locale », des tableaux de paperboard avec la liste des « livres/personnalité locale », des plages horaires disponibles, des marqueurs.

Un cadre photo par table avec étiquette nominative et description des «livres/personnalité locale»

Lieux :

Une bibliothèque, une école, un local, des buvettes communales, des centres culturels, des cafés publics alternatifs.

## Périodicité

Une fois par année

## Indicateurs d'évaluation

Nombre de «livres/personnalités»

Nombre de visiteurs

Nombre des éditions organisées

Qualité de la conversation et feedback des participants

## Conseils pratiques - DO's

- Liez la bibliothèque à un certain type de célébration annuelle (ex : une journée de bénévolat – les livres pourraient être des bénévoles partageant des expériences sur différents projets auxquels ils ont participé)
- Assurez la variété des langues
- Assurez des traductions orales directes



- Invitez les citoyen-ne-s de façon personnalisée
- Travaillez ensemble avec des partenaires concernés (Clubs de lecture ou autres associations locales)

## Conseils pratiques - DONT's

- Ne pas laissez trop peu de temps pour les discussions

## Personne de contact/Partenaires éventuels

Associations locales, commissions consultatives communales du vivre ensemble interculturel

## Informations supplémentaires

Living Library Esch-sur-Alzette: [Living Library: Soirée d'informations et d'échanges en rapport avec la sexualité, les émotions, le genre et l'égalité](#)

